

**ПРОЄКТ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ**

**ЖУРНАЛІСТИКА, PR ТА РЕКЛАМА**

*Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)*

на здобуття освітнього ступеня бакалавра  
Журналістика PR та реклама  
за спеціальністю 061 Журналістика  
галузі знань (06 Журналістика)

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Вченою радою Київського  
національного університету  
культури і мистецтв  
протокол №.

Освітньо-професійна програма  
Вводиться в дію з  
Президент університету

---

Михайло Поплавський  
Наказ №

## **РЕЦЕНЗЕНТИ:**

### **Програму розроблено проєктною групою у складі:**

1. Онкович Артем Дмитрович – кандидат педагогічних наук, доцент
2. Кочубей Лариса Олександрівна – доктор політичних наук, професор
3. Осаула Вадим Олександрович – кандидат наук із соціальних комунікацій, ст.. викладач
4. Вайнберг Валерія – студентка

### **Гарант освітньо-професійної програми:**

Парфенюк Ігор Миколайович – кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент

## ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Зв'язки з громадськістю та реклама» розроблена на підставі затвердженого Стандарту вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого Міністерством освіти і науки України (наказ № 864 від 20 червня 2019 року) і є нормативним документом, який регламентує підходи до підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» у Київському національному університеті культури і мистецтв.

Освітня програма розроблена в контексті Закону України «Про вищу освіту», згідно з яким нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти формулюється в термінах результатів навчання, а переліки навчальних дисциплін визначаються самими закладами освіти. Освітня програма побудована на основі компетентнісного підходу та студентоцентрованого навчання з урахуванням досвіду, накопиченого європейськими університетами в рамках виконання проекту TUNING (Гармонізація освітніх структур у Європі).

Освітня програма розроблена кафедрою зв'язків з громадськістю і журналістики Київського національного університету культури і мистецтв.

Термін перегляду освітньої програми 1 раз на 1 рік.

## 1. Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності

Номер спеціальності, назва спеціальності

<b>I. Загальна характеристика</b>	
Повна назва закладу вищої освіти, а також структурного підрозділу у якому здійснюється навчання	Київський національний університет культури і мистецтв Факультет PR, журналістики та інформаційної політики Кафедра зв'язків з громадськістю і журналістики
Рівень вищої освіти	<b><u>перший (бакалаврський)</u></b>
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	<b>06 Журналістика</b>
Спеціальність	<b>061 «Журналістика»</b>
Цикл/рівень програми	НКР України – 6 рівень; QF-EHEA – перший цикл; EQF-LLL - 6
Форми навчання	Денна форма навчання
Освітня кваліфікація	<b>Бакалавр журналістики, фахівець зі зв'язків із громадськістю та реклами</b>
Кваліфікація в дипломі	<b>Бакалавр журналістики, фахівець зі зв'язків із громадськістю та реклами</b>
Передумови	Абітурієнт має право здобувати ступінь бакалавра за наявності в нього повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, освітнього ступеня молодшого бакалавра. Умовою для вступу є наявність свідоцтва про здобуття повної загальної середньої освіти, а також результатів НМТ. Умови вступу визначаються <a href="#">Правилами прийому до Київського національного університету культури і мистецтв</a> та <a href="#">Положенням про приймальну комісію Київського національного університету культури і мистецтв</a> .
Мова(и) навчання і оцінювання	українська
Обсяг освітньо-професійної програми	Термін навчання – <b><u>3 роки 10 місяців</u></b> , обсяг програми – <b><u>240 кредитів ЄКТС</u></b>
Термін дії освітньо-професійної програми	2024-2028 рр.
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію НД № 1189396
Інтернет-адреса постійного розміщення освітньо-професійної програми	
<b>II. Мета освітньої програми</b>	

<p>Підготовка фахівців, які мають вичерпні знання, базові й професійні компетентності в галузі соціальних комунікацій, що спрямовані на отримання здобувачами вищої освіти навичок науково-дослідницького, прикладного та інноваційного характеру в медіасфері, зокрема в журналістиці, рекламній та PR-діяльності, здатності до розв'язання складних спеціалізованих завдань у виробничій, дослідній та науково-практичній діяльності.</p>	
<p><b>III. Характеристика освітньо-професійної програми</b></p>	
<p><b>Опис предметної області</b></p>	<p><b>Об'єкти вивчення та діяльності:</b> соціальні комунікації в різних їхніх виявах і видах; продукти соціального комунікування; аудиторія та інші споживачі (користувачі) цих продуктів.</p> <p><b>Цілі навчання:</b> сформувати здатність випускника розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціальнокомунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов.</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області:</b> поняття про журналістику, та зв'язки з громадськістю, видавничу діяльність та редагування й інші види комунікаційної діяльності як соціальнокомунікаційні інститути.</p> <p><b>Методи, методики та технології:</b> прикладні соціально-комунікаційні технології; методи й методики збору, обробки та поширення інформації, медіапланування, професійні норми та стандарти й інші спеціальні методики, що використовують у сфері соціальних комунікацій і вузькопрофесійних галузях соціального комунікування.</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> телевізійне та радіообладнання, комп'ютерна техніка, програмне забезпечення для обробки зображень, відео, звуку та верстки.</p>
<p><b>Орієнтація освітньої програми</b></p>	<p>Орієнтація ОПП – освітньо-професійна.</p> <p>ОПП підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти є практико-орієнтованою, що дозволяє здобувачам поєднувати навчання із практичною роботою.</p> <p>Серед пріоритетів у процесі реалізації ОП:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формування здобувачами загальних і спеціальних компетентностей щодо теорії та практики журналістики, PR та рекламної справи;</li> <li>– реалізація сучасних підходів до генерування ідей та створення інноваційних медіапроектів;</li> <li>– врахування сучасних трендів розвитку українського і закордонного медіаринку та відповідне адаптування освітніх компонентів до його потреб;</li> </ul> <p>ОПП передбачає практико-орієнтований студентоцентричний підхід до організації навчального процесу, що гарантує сприйняття здобувачів вищої освіти як відповідальних та ініціативних стейкхолдерів, активних учасників освітнього процесу та формування здобувачами індивідуальних освітніх траєкторій.</p>
<p><b>Основний фокус освітньо-професійної програми та спеціалізації</b></p>	<p>В ОП акцентовано увагу на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері зв'язків з громадськістю і журналістики; вивченні теоретико-методичних положень, прикладних та організаційних інструментів галузі.</p> <p>Освітня програма загалом фокусується на практичних аспектах журналістської, рекламної та PR-діяльності, що активізує всебічний</p>

	<p>фокус освітньої програми за визначальними напрямками роботи зі здобувачами вищої освіти. ОП концентрує увагу на освітні компоненти професійно-практичного спрямування через основні тренди розвитку журналістики та PR. Ключовою є орієнтація на сучасні наукові дослідження у сфері соціальних комунікацій та активізацію наукового пошуку здобувачів.</p> <p>Ключові слова: медіа, соціальні комунікації, журналістика, зв'язки з громадськістю, реклама, імідж, бренд, спічрайтинг, копірайтинг, маркетинг, SMM.</p>
<p><b>Особливості програми</b></p>	<p>Програма, що базується на практико-орієнтованому підході, спрямована на комплексну практичну підготовку сучасних конкурентоспроможних на ринку праці фахівців у сфері журналістики та PR, спроможних вирішувати різноманітні завдання професійної діяльності у мінливому медіасередовищі, адаптуватися до нових умов і працювати в комерційній, політичній та соціокультурній сферах з урахуванням прогнозованих тенденцій на ринку праці. Комплексність підготовки реалізується через збільшення освітніх компонент прикладного характеру, систематичне залучення до аудиторних занять професіоналів-практиків, які, як у формі лекційних та практичних занять, так і за допомогою інноваційних підходів до організації навчального процесу – майстер-класів, тематичних зустрічей, круглих столів, дискусійних панелей тощо – здатні забезпечити необхідну синергію академічної та практичної діяльності у сфері соціальних комунікацій.</p> <p>Синтез вищезазначених компонентів, поєднаний із прозорістю та чіткою схемою реалізації освітніх компонентів, формує унікальність освітньої програми.</p> <p>Таким чином, можна виокремити такі особливості ОПП:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Збільшення дисциплін прикладного характеру</b> (Візуалізація реклами, Digital-маркетинг та SMM, Нетворкінг, Практика рекламної та PR-діяльності, Вебдизайн та мультимедійні технології тощо).</li> <li>2. <b>Підготовка широкопрофільних медіафахівців</b> (можна працювати на посаді PR-фахівця, рекламіста, журналіста, SMM-менеджера, пресекретаря, спічрайтера, копірайтера, івент-менеджера, інтернет-маркетолога, брендолога, медіаконсультанта, спіндоктора, політтехнолога).</li> <li>3. <b>Формування вміння адаптуватися до нових умов</b> (використовується підхід кейсів, роботи в командах у конкурентних умовах на практичних заняттях і в рамках реалізації творчих проєктів).</li> <li>4. <b>Можливість працювати в різних сферах</b> (забезпечується індивідуальна освітня траєкторія, що дозволяє вибирати освітні компоненти та бази проходження практики у різних галузях суспільної діяльності).</li> </ol>
<p><b>IV. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b></p>	
<p><b>Придатність до працевлаштування</b></p>	<p>Випускник є придатним для працевлаштування в організаціях та установах, що у своїй діяльності послуговуються соціальними комунікаціями, працюють із громадськістю. Фахівець має право обіймати такі посади:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- журналіст;</li> <li>- PR-менеджер;</li> <li>- рекламіст;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SMM-менеджер;</li> <li>- пресекретар;</li> <li>- спічрайтер,</li> <li>- копірайтер,</li> <li>- івент-менеджер;</li> <li>- інтернет-маркетолог;</li> <li>- брендолог,</li> <li>- медіаконсультант,</li> <li>- спіндоктор,</li> <li>- політтехнолог;</li> <li>- керівник підрозділів з реклами та зв'язків з громадськістю;</li> <li>- фахівець у сфері надання інформації;</li> <li>- фахівець з дослідження ринку та вивчення суспільної думки.</li> </ul>
<b>Подальше навчання</b>	Можливість продовжувати навчання на другому рівні вищої освіти та здобувати додаткові кваліфікації у системі післядипломної освіти.
<b>V. Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<p>Використовується практикоорієнтоване, студентоцентроване та самонавчання. Система методів навчання ґрунтується на принципах цілеспрямованості, бінарності – активної безпосередньої участі викладача і студента.</p> <p>Самостійна робота здобувачів передбачає такі форми активностей: пошукова робота із навчально-методичною та науковою літературою, конспектування, тезування, рецензування, виконання індивідуальних творчих робіт (проектів), підготовка презентаційного матеріалу, аналітично-пошукова робота з електронними ресурсами та статистичними джерелами, виконання практичних та ситуаційних завдань тощо.</p> <p>Відповідно до принципу академічної свободи, НПП довільно обирають форми і методи навчання та викладання, визначають оптимальні засоби досягнення ПРН. Під час навчання використовуються: пояснювально-ілюстративний метод, індивідуальні консультування, метод моделювання конкретних ситуацій, інтерактивні методи, які реалізуються завдяки лекціям, лекціям-консультаціям, практичним роботам, дискусіям, діловим та рольовим іграм, мозковому штурму тощо. Загалом увага акцентується на особистісному саморозвитку, роботі в групах, умінні презентувати результати навчання і готовності до безперервного удосконалення за допомогою подальшої самоосвіти.</p>
<b>Оцінювання</b>	Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за системою ECTS та за національною шкалою оцінювання у відповідності до Положення про систему оцінювання результатів навчання в КНУКіМ за усіма видами аудиторної та позааудиторної роботи. Форми контролю: усне та письмове опитування, тестування, презентація наукової, творчої роботи, захист ознайомчої, навчальної, виробничої, переддипломної практики, кваліфікаційної роботи, заліки, іспити.
<b>VI. Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов.

<b>Загальні компетентності</b>	<p>ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК03. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК05. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК06. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК07. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК11. Здатність спілкуватися державною мовою.</p> <p>ЗК12. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК13. Здатність аналізувати та розв'язувати завдання у сфері економічних та соціально-трудових відносин.</p>
<b>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності</b>	<p>СК01. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності.</p> <p>СК02. Здатність формувати інформаційний контент.</p> <p>СК03. Здатність створювати медіапродукт.</p> <p>СК04. Здатність організувати й контролювати командну професійну діяльність.</p> <p>СК05. Здатність ефективно просувати створений медійний продукт.</p> <p>СК06. Здатність до провадження безпечної медіадіяльності.</p> <p>СК07. Здатність використовувати технології формування громадської думки, позиціонування та створення сприятливого іміджу.</p> <p>СК08. Здатність використовувати новітні інформаційно-комунікаційні технології, сучасні канали комунікації в професійній діяльності.</p>
<b>VII. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</b>	
<p>ПРН1. Пояснювати свої виробничі дії та операції на основі отриманих знань.</p> <p>ПРН2. Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції.</p> <p>ПРН3. Оцінювати свій чи чужий інформаційний продукт, інформаційну акцію, що організована й проведена самостійно або разом з колегами.</p> <p>ПРН4. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.</p> <p>ПРН5. Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>ПРН6. Планувати свою діяльність та діяльність колективу з урахуванням цілей, обмежень та передбачуваних ризиків.</p> <p>ПРН7. Координувати виконання особистого завдання із завданнями колег.</p>	

- ПРН8. Виокремлювати у виробничих ситуаціях факти, події, відомості, процеси, про які бракує знань, і розкривати способи та джерела здобування тих знань.
- ПРН9. Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов'язків членів суспільства, представників громадянського суспільства.
- ПРН10. Оцінювати діяльність колег з точки зору зберігання та примноження суспільних і культурних цінностей і досягнень.
- ПРН11. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, українською мовою.
- ПРН12. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою.
- ПРН 13. Вміти застосовувати професійні знання в економічній сфері.
- ПРН14. Передбачати реакцію аудиторії на інформаційний продукт чи на інформаційні акції, зважаючи на положення й методи соціальнокомунікаційних наук.
- ПРН15. Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов'язкових джерел інформації.
- ПРН16. Створювати грамотний медіапродукт на задану тему, визначеного жанру, з урахуванням каналу поширення чи платформи оприлюднення.
- ПРН17. Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення медіапродукту, а також його промоцію.
- ПРН18. Розміщувати оперативну інформацію про свій медіапродукт на доступних інтернет-платформах.
- ПРН19. Використовувати необхідні знання й технології для виходу з кризових комунікаційних ситуацій на засадах толерантності, діалогу й співробітництва.
- ПРН20. Вивчати, оцінювати і впливати на громадську думку, застосовувати знання для просування організацій, товарів та послуг і створення їх сприятливого іміджу.
- ПРН21. Використовувати сучасні знання й технології в інформаційно-комунікаційній діяльності.

### **VIII. Ресурсне забезпечення реалізації програми**

<p><b>Кадрове забезпечення</b></p>	<p>Кадрове забезпечення освітньої програми здійснюється науково-педагогічними працівниками кафедри зв'язків з громадськістю і журналістики, які мають необхідний стаж педагогічної та практичної діяльності та відповідають профілю і напрямку освітніх компонент, що викладаються. Навчальний процес забезпечують фахівці з досвідом дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої роботи, практики за фахом та іноземні фахівці. За потреби, освітні компоненти загальної підготовки викладають працівники інших кафедр університету. До викладання окремих освітніх компонент можливе залучення фахівців-практиків з рекламних та PR-організацій, які відповідають спеціальності, за якою реалізується ОП, що посилює зв'язок теоретичної та практичної підготовки. Кадрове забезпечення освітньої програми відповідає вимогам щодо забезпечення провадження освітньої діяльності для відповідного рівня вищої освіти, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 р. № 1187 в чинній редакції.</p> <p>Регулювання процедури стажування та підвищення кваліфікації за фахом педагогічних, науково-педагогічних працівників здійснюється відповідно до Положення про підвищення кваліфікації та стажування за фахом педагогічних, науково-педагогічних працівників КНУКіМ.</p>
<p><b>Матеріально-технічне забезпечення</b></p>	<p>Матеріально-технічне забезпечення дозволяє забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Аудиторії оснащені всією необхідною мультимедійною технікою. Комп'ютерні класи (412, 414 ауд.) дозволяють студентам створювати медійний продукт. Стан приміщень засвідчено санітарно-</p>

	<p>технічними паспортами, що відповідають наявним нормативним вимогам.</p> <p>Для організації самостійної роботи здобувачів забезпечується вільний доступ до паперових та електронних ресурсів університету, наявних у Науковій бібліотеці університету та її читальних залах.</p> <p>Наявне матеріально-технічне забезпечення враховує особливості та принципи універсального дизайну з метою забезпечення доступності навчання для осіб з особливими освітніми потребами.</p> <p>Матеріально-технічне забезпечення освітньої програми також враховує особливості поза освітньої діяльності, зокрема, можливості для різних соціальних активностей здобувачів (спортивних, дозвіллевих тощо), проживання (гуртожитки) та харчування (студентські їдальні, кафе, кав'ярні).</p> <p>Освітнє середовище є безпечним для життя і здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та надає можливості задовольнити їхні потреби та інтереси.</p>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<p>Офіційний вебсайт КНУКіМ <a href="https://knukim.edu.ua">https://knukim.edu.ua</a> містить інформацію про ОП, наукову, навчальну, методичну та виховну діяльність, нормативні документи; інформаційні матеріали, які відображають діяльність структурних підрозділів, задіяних в організації та здійсненні освітнього процесу.</p> <p>Під час викладання використовуються наукові праці в галузі журналістики, прикладних соціальних комунікацій, інформаційні ресурси, статті у фахових, наукометричних виданнях, презентації, користування бібліотекою КНУКіМ.</p> <p>Для здобувачів вищої освіти створено зручні умови доступу до цифрової освіти, безоплатний доступ до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, зокрема: офіційний вебсайт університету <a href="https://knukim.edu.ua">https://knukim.edu.ua</a>; віртуальне навчальне середовище Moodle; корпоративні платформи Google Meet та Zoom. Здобувачі вищої освіти забезпечені інформаційною підтримкою під час дистанційного (онлайн) навчання.</p>
<b>XIX. Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	<p>Впровадження права на академічну мобільність здобувачів вищої освіти відповідно до Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність № 579 від 12.08.2015 – є пріоритетом ОП та одним із ключових кроків до якісної вищої освіти в Україні.</p> <p>На підставі двосторонніх договорів між Київським національним університетом культури і мистецтв та іншими закладами освіти і організаціями-партнерами здійснюється національна кредитна мобільність здобувачів вищої освіти шляхом навчання, проходження практик, стажування тощо.</p>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Програма розвиває перспективи участі та стажування у науководослідних проєктах та програмах академічної мобільності за кордоном.</p> <p>Розвиток міжнародних наукових контактів, активізація спільних досліджень із ЗВО, різноманітними установами та інституціями світу задля поширення наукових результатів Університету у міжнародній спільноті, закладені в основу роботи КНУКіМ і відображені в «Стратегії розвитку ЗВО», зафіксовані в планах наукової роботи кафедри. Викладачі та здобувачі вищої освіти мають можливість брати участь у програмі Еразмус+ (<a href="http://knukim.edu.ua/erasmus/">http://knukim.edu.ua/erasmus/</a>).</p>

<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Зарахування іноземців на навчання на відповідний рівень вищої освіти здійснюється відповідно до <a href="#">Правил прийому до Київського національного університету культури і мистецтв</a> (Розділ XIV. Особливості прийому на навчання до Київського національного університету культури і мистецтв іноземців та осіб без громадянства).
---	--

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми та їх логічна послідовність

### Перелік компонент освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>Обов'язкові компоненти освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми</b>			
<i>Цикл 1 Дисципліни загальної підготовки</i>			
OK1	Історія України	4	Іспит
OK2	Соціальні комунікації	3	Залік
OK3	Ділова українська мова	3	Залік
OK4	Діловий етикет	3	Залік
OK5	Академічна культура	3	Залік
OK6	Філософія	3	Іспит
OK7	Менеджмент	3	Іспит
OK8	Українська етнографія	3	Іспит
OK9	Охорона праці та екологічна безпека	3	Залік
OK10	Психологія	3	Залік
OK11	Політологія (в т.ч. Геополітика і глобалізація)	3	Іспит
OK12	Іноземна мова	4	Іспит
OK13	Інтелектуальна власність	3	Іспит
OK14	Основи трудового права та підприємницької діяльності	3	Залік
<i>Цикл 2 Дисципліни професійної та практичної підготовки</i>			
OK15	Ознайомча практика	6	Залік
OK16	Навчальна практика	12	Залік
OK17	Виробнича практика	14	Залік
OK18	Переддипломна практика	14	Залік
OK19	Кваліфікаційна робота	3	
OK20	Маркетинг	3	Іспит
OK21	Основи зв'язків з громадськістю та реклами	6	Іспит
OK22	Нетворкінг	4	Іспит
OK23	Основи журналістики	4	Залік
OK24	Корпоративні комунікації	4	Іспит
OK25	Маркетинг соціальних мереж	4	Залік

OK26	Інтернет-журналістика	<b>5</b>	<b>Іспит</b>
OK27	Цифрові медіа та креативні технології	<b>5</b>	<b>Залік</b>
OK28	Медіаграмотність	<b>3</b>	<b>Залік</b>
OK29	Візуалізація інформації	<b>4</b>	<b>Залік</b>
OK30	Жанри журналістики	<b>3</b>	<b>Іспит</b>
OK31	Проблематика ЗМІ	<b>4</b>	<b>Іспит</b>
OK32	Ораторське мистецтво	<b>4</b>	<b>Залік</b>
OK33	Тайм-менеджмент у медіасфері	<b>3</b>	<b>Залік</b>
OK34	Брендинг	<b>3</b>	<b>Іспит</b>
OK35	Практика рекламної та PR діяльності	<b>5</b>	<b>Іспит</b>
OK36	Веб-дизайн та мультимедійні технології	<b>5</b>	<b>Іспит</b>
OK37	Фотожурналістика	<b>4</b>	<b>Іспит</b>
OK38	Digital-production	<b>3</b>	<b>Залік</b>
OK39	Телевізійний репортаж і кореспонденція	<b>4</b>	<b>Залік</b>
OK40	Політичний PR	<b>4</b>	<b>Іспит</b>
OK41	Прес-служби та інформаційні агентства	<b>3</b>	<b>Іспит</b>
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>		<b>180</b>	
<b>Вибіркові компоненти</b>			
<b>Обсяг вибірових компонент</b>		<b>60</b>	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>240</b>	

**Структурно-логічна схема освітньо-професійної (освітньо-наукової) програми**  
Описуєте схему навчання і її особливості текстовою частиною, таблицями, схемами.

### 3. **Форми атестації здобувачів вищої освіти**

<b>Форма атестації здобувачів вищої освіти</b>	Атестація відбувається у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи.
<b>Вимоги до кваліфікаційної роботи</b>	Кваліфікаційна робота являє собою виготовлений інформаційний продукт або проєкт інформаційної акції чи інформаційну акцію, до яких додають пояснювальну записку. Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми у сфері соціальних комунікацій, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов.

	<p>Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації.</p> <p>Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.</p>
--	---

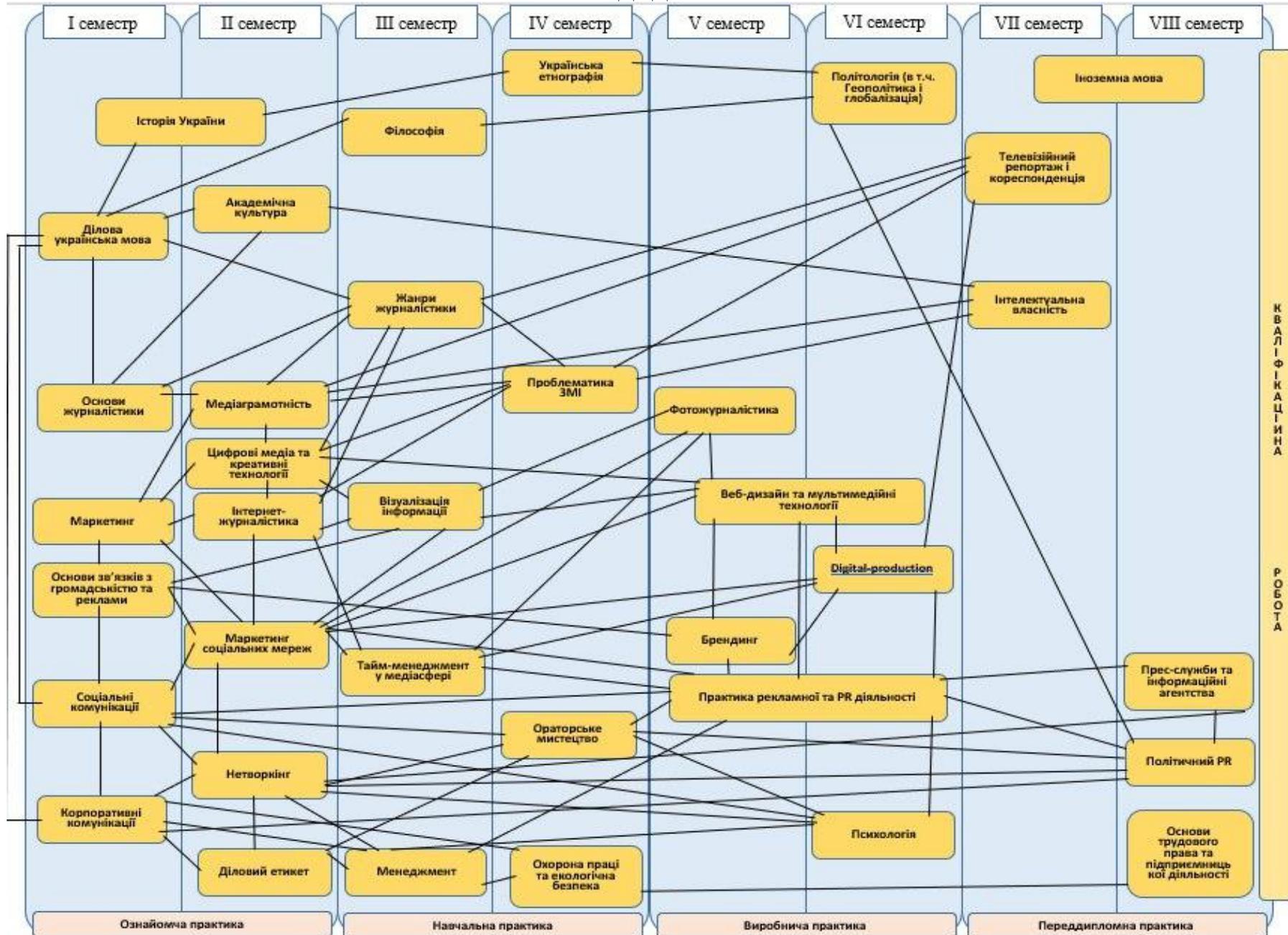
## **Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти**

У Київському національному університеті культури і мистецтв функціонує [система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти](#), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті ЗВО, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективного системи запобігання та виявлення академічного плагіату;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням закладу вищої освіти оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

## ДОДАТОК А



#### 4. Матриця відповідності обов'язкових освітніх компонент програмним компетентностям ОП

Шифр обов'язкової освітньої компоненти	К	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	ЗК13	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8
ОК1	+				+					+	+											
ОК2	+	+	+	+		+	+	+	+						+	+		+				
ОК3	+	+										+				+	+			+	+	+
ОК4	+	+					+			+	+				+							
ОК5	+			+	+				+													
ОК6	+			+	+				+		+											
ОК7	+	+					+	+						+	+			+				+
ОК8	+									+	+											
ОК9	+	+					+															
ОК10	+	+		+			+	+										+				
ОК11	+				+				+	+												
ОК12	+												+									
ОК13	+	+	+				+			+												
ОК14	+	+	+				+			+												
ОК15	+		+		+		+	+			+					+	+					
ОК16	+	+	+		+	+	+	+	+						+	+	+			+	+	+
ОК17	+	+	+		+	+	+	+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
ОК18	+	+	+		+			+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
ОК19	+	+	+		+			+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
ОК20	+	+	+		+	+	+		+						+	+	+		+	+	+	+
ОК21	+	+	+		+	+		+	+		+				+	+	+	+		+	+	+

OK22	+	+	+			+	+	+	+	+					+			+				
OK23	+	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+	+	+		+
OK24	+	+	+			+	+	+	+	+					+	+		+		+	+	+
OK25	+	+				+			+						+	+	+	+		+	+	+
OK26	+	+				+			+						+	+	+	+		+	+	+
OK27	+		+		+	+			+						+	+	+	+	+		+	+
OK28	+	+	+	+		+	+	+	+						+	+		+				
OK29	+	+	+		+	+			+						+	+	+		+			+
OK30	+	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+		+	+	+
OK31	+	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+	+	+		+
OK32	+	+	+	+	+	+	+		+			+			+	+	+			+	+	+
OK33	+	+	+			+	+		+									+				+
OK34	+	+	+			+	+	+	+						+	+			+		+	+
OK35	+	+	+		+	+		+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
OK36	+		+		+	+			+						+	+	+	+	+		+	+
OK37	+	+	+		+	+			+						+	+	+		+			+
OK38	+	+				+			+						+	+	+	+		+	+	+
OK39	+	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+		+	+	+
OK40	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	+
OK41	+	+	+		+	+		+	+						+	+	+	+	+	+	+	+

**5. Матриця відповідності обов'язкових освітніх компонент нормативному змісту підготовки здобувачів вищої освіти, сформульованому у термінах результатів навчання**

Шифр обов'язкової освітньої компоненти	ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16	ПРН 17	ПРН 18	ПРН 19	ПРН 20	ПРН 21	
OK1				+					+	+												
OK2	+	+	+		+	+	+	+						+	+		+					

OK3	+										+				+	+			+	+	+
OK4	+					+			+	+				+							
OK5			+	+				+													
OK6			+	+				+		+											
OK7	+					+	+						+	+				+			+
OK8									+	+											
OK9	+					+															
OK10	+		+			+	+											+			
OK11				+				+	+												
OK12												+									
OK13	+	+				+				+											
OK14	+	+				+				+											
OK15		+		+		+	+			+					+	+					
OK16	+	+		+	+	+	+	+						+	+	+			+	+	+
OK17	+	+		+	+	+	+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
OK18	+	+		+			+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
OK19	+	+		+			+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
OK20	+	+		+	+	+		+						+	+	+		+	+	+	+
OK21	+	+		+	+		+	+		+				+	+	+	+		+	+	+
OK22	+	+			+	+	+	+	+					+			+				
OK23	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+	+	+		+
OK24	+	+			+	+	+	+	+					+	+		+		+	+	+
OK25	+				+			+						+	+	+	+		+	+	+
OK26	+				+			+						+	+	+	+		+	+	+
OK27		+		+	+			+						+	+	+	+	+		+	+
OK28	+	+	+		+	+	+	+						+	+		+				
OK29	+	+		+	+			+						+	+	+		+			+
OK30	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+		+	+	+
OK31	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+	+	+		+
OK32	+	+	+	+	+	+		+			+			+	+	+			+	+	+
OK33	+	+			+	+		+									+				+
OK34	+	+			+	+	+	+						+	+			+		+	+
OK35	+	+		+	+		+	+						+	+	+	+	+	+	+	+
OK36		+		+	+			+						+	+	+	+	+		+	+
OK37	+	+		+	+			+						+	+	+		+			+

OK38	+				+			+						+	+	+	+		+	+	+
OK39	+	+		+	+			+	+	+				+	+	+	+		+	+	+
OK40	+	+		+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	+
OK41	+	+		+	+		+	+						+	+	+	+	+	+	+	+